

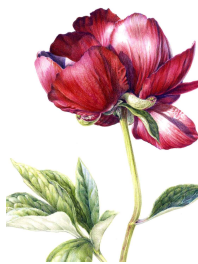



강 의 계 획 서

[지원분야 : 배움과정]

과 목 명	색연필로 그리는 식물정밀화, 보태니컬아트		강사명	박 선 주
강의가능요일		화요일	강의가능시간	10:00~13:00
강 의 소 개				
목 표	식물을 보고 그리는 방법과 사실적 표현 방법, 색연필 색상 혼합 방법을 배우고, 나아가 사진이나 실물을 보고 혼자서도 그릴 수 있는 것을 목표로 스케치부터 컬러링까지 세세하게 배웁니다.			
교 재 명	Botanical art with colorpencils _ 강사제작			
실습재료 비	* 재료 : 색연필 및 기타 재료는 첫 시간에 설명 듣고 개별준비 또는 대리구매 신청합니다			
	* 교재비 : 16,000원			
	* 첫시간준비물 : 8절스케치북, 4B연필, 지우개, 칼 또는 연필깎이(손잡이 돌리는 것)			
수강대상	성인 - 시작반, 계속반 동시수업	필요기자재	테이블, 의자, 테이블 이젤	
기간별	강 의 내 용			비 고
1주차	1.보태니컬아트와 재료 설명 2.연필에 익숙해지기 - 선의 강약조절 3.눈높이에 따른 사물의 모양변화를 알고 간단한 사물 그리기			  
2주차	명암과 보태니컬아트에 쓰이는 선 익히기			
3주차	기초 형태연습 - 말린 종이 (입체의 이해)			
4주차	꽃잎, 나뭇잎의 유형별 명암 표현법 알아보기			
5주차	색상을 제외한 형태와 명암 익히기 - 튤립,피망,장미			
6주차	색연필 혼합법 색상, 형태, 명암을 동시에 표현하기 : 간단한 그림 스케치와 채색- 방울토마토, 체리			
7주차	결이 살아있는 꽃 그리는 방법 - 플루메리아			
8주차	간단한 꽃잎과 잔털 표현 - 목련꽃과 꽃눈			
9주차	간결한 꽃잎과 나무줄기 _ 개나리			

10주차	흰 꽃 표현과 나란히 잎맥 - 크로커스	
11주차	그물맥 나뭇잎 표현 _ 호랑가시나무	
12주차	여러 꽃 송이의 표현 - 프리지어	
13주차	한 송이도 자세하게 - 작약, 튜립	
14주차	작지만 화려한 꽃 - 영산홍	
15주차	구도 익히기 - 목련	
16주차	이후 그림보며 여러 가지 꽃 그리기 _ 붓꽃, 팬지, 양귀비 등	

I. 강의계획서의 내용은 주차 수와 관계없이 교재 전 과정의 내용으로 개인 역량에 맞춰 1:1 개별 진도로 진행되고 다음 학기에 이어집니다.

II. 색연필 및 부재료는 첫 시간에 자세히 알려드리니 꼭 설명을 듣고 구입하시기 바랍니다

III. 첫 시간 준비물을 확인해서 가져와주세요